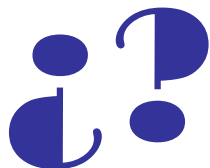


**Y DESPUÉS DE LA ESO**



**¿BACHILLERATO?**



**¿GRADOS?**



**¿FP?**

**¿EDUCACIÓN  
DE ADULTOS?**

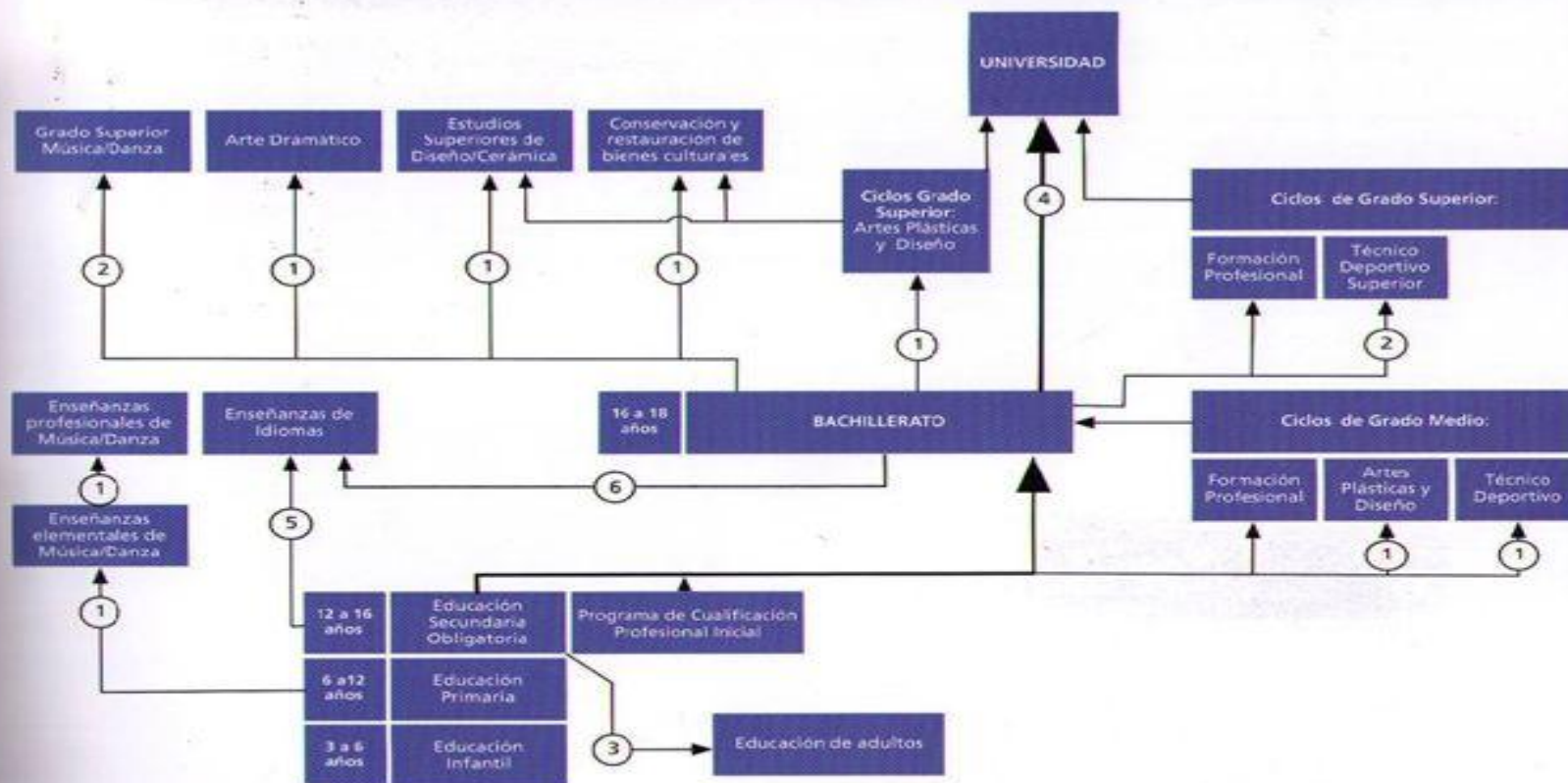


**¿CÓMO, CUÁNDO, DÓNDE.....?**



# ORGANIGRAMA DEL SISTEMA EDUCATIVO

## Organigrama del Sistema Educativo



- ① Prueba específica
- ② Prueba específica y título de grado medio correspondiente
- ③ Sin título y mínimo 18 años o 16 en situaciones especiales
- ④ Prueba de acceso a la universidad
- ⑤ Condiciones diversas en función de la edad e idiomas cursados en la enseñanza obligatoria y postobligatoria
- ⑥ Acceso al nivel intermedio siempre que el idioma sea el cursado como primera lengua extranjera en Bachillerato

**NOTA IMPORTANTE:** Se puede acceder a todas las enseñanzas, salvo al Bachillerato, desde fuera del sistema educativo, con un requisito de edad mínima y pruebas de acceso, que podrán ser:

- a) prueba de madurez, para suplir los requisitos académicos;
- b) prueba específica, en relación con capacidades previas exigibles.

Las enseñanzas de formación profesional exigen sólo a) y las enseñanzas artísticas y deportivas exigen a) y b).

Para las Enseñanzas Deportivas de grado superior se requiere, además, el título de Técnico Deportivo correspondiente.

# MATERIAS QUE SE CURSAN EN E.S.O.



¿Cómo se organiza? ¿Qué opciones tiene? Las materias que cursan son las siguientes:

MATERIAS	PRIMER CURSO	SEGUNDO CURSO	TERCER CURSO	CUARTO CURSO
<b>Materias Obligatorias</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ciencias de la naturaleza</li> <li>- Ciencias sociales, geografía e historia</li> <li>- Educación física</li> <li>- Educación plástica y visual</li> <li>- Lengua castellana y literatura</li> <li>- Lengua extranjera</li> <li>- Matemáticas</li> <li>- Tecnologías</li> <li>- Tutoría</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ciencias de la naturaleza</li> <li>- Ciencias sociales, geografía e historia</li> <li>- Educación física</li> <li>- Educación para la ciudadanía y los derechos humanos</li> <li>- Lengua castellana y literatura</li> <li>- Lengua extranjera</li> <li>- Matemáticas</li> <li>- Música</li> <li>- Tutoría</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Biología y geología</li> <li>- Física y química</li> <li>- Ciencias sociales, geografía e historia</li> <li>- Educación física</li> <li>- Educación plástica y visual</li> <li>- Lengua castellana y literatura</li> <li>- Lengua extranjera</li> <li>- Matemáticas</li> <li>- Música</li> <li>- Tecnologías</li> <li>- Tutoría</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ciencias sociales, geografía e historia</li> <li>- Educación ético-cívica</li> <li>- Educación física</li> <li>- Lengua castellana y literatura</li> <li>- Lengua extranjera</li> <li>- Matemáticas (opción A o B)</li> <li>- Tutoría</li> </ul>
<b>Otras Materias Obligatorias (Se eligen tres)</b>				<ul style="list-style-type: none"> <li>- Biología y geología</li> <li>- Física y química</li> <li>- Educación plástica y visual</li> <li>- Latín</li> <li>- Música</li> <li>- Tecnología</li> <li>- Segunda lengua extranjera</li> <li>- Informática</li> </ul>
<b>Materias Optativas (Se elige una)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Segunda lengua extranjera</li> <li>- Recuperación de lengua castellana</li> <li>- Recuperación de matemáticas</li> <li>- Taller de Música</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Segunda lengua extranjera</li> <li>- Recuperación de lengua castellana</li> <li>- Recuperación de matemáticas</li> <li>- Imagen y comunicación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Segunda lengua extranjera</li> <li>- Cultura clásica</li> <li>- Teatro</li> <li>- Otras materias optativas, de iniciación profesional o no, diseñadas por el centro, previamente autorizadas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Segunda lengua extranjera</li> <li>- Cultura clásica</li> <li>- Ampliación de biología y geología</li> <li>- Ampliación de física o química</li> <li>- Ampliación de matemáticas</li> <li>- Geografía económica</li> <li>- Iniciación a la vida laboral</li> <li>- Iniciativa emprendedora</li> <li>- Literatura universal</li> <li>- Otras materias optativas, con carácter de iniciación profesional, diseñadas por el centro, previamente autorizadas</li> </ul>
<b>Elección (Se elige una opción)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Religión</li> <li>- Historia y cultura de la religiones</li> <li>- Medidas de atención educativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Religión</li> <li>- Historia y cultura de la religiones</li> <li>- Medidas de atención educativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Religión</li> <li>- Historia y cultura de la religiones</li> <li>- Medidas de atención educativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Religión</li> <li>- Historia y cultura de la religiones</li> <li>- Medidas de atención educativa</li> </ul>



# TERMINO 4º ESO

CON GRADUADO

SIN GRADUADO

**BACHILLERATO**

**FP**

**MUNDO  
LABORAL**

**EDUCACIÓN DE  
ADULTOS**

HUMANIDADES  
Y CCSS SOCIALES

CICLOS FORMATIVOS

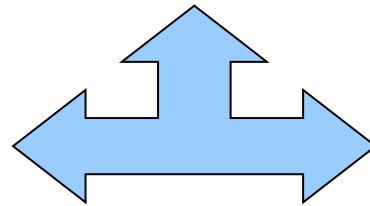
CCSS Y TECNOLOGÍA

ENSEÑANZAS  
ARTÍSTICAS

ARTES

ENSEÑANZAS  
DEPORTIVAS

**CICLOS  
FORMATIVOS**



**GRADO MEDIO**

**GRADO SUPERIOR**

## **GRADO MEDIO**

### **Con titulación académica:**

**Haber superado la ESO o equivalente a efectos académicos.**

### **Sin titulación académica:**

**Mediante la superación de una prueba que se convoca cada año regulada por la administración educativa correspondiente. Los aspirantes deberán tener 17 años como mínimo.**

**La prueba tiene por objeto comprobar la madurez del aspirante en relación con los objetivos de la educación secundaria obligatoria.**

## **GRADO SUPERIOR:**

### **Con titulación académica:**

**Para acceder a los ciclos formativos de grado superior es necesario haber superado un bachillerato o equivalente (haber superado un bachillerato experimental, el C.O.U., o tener el título de técnico especialista de FD2 o un módulo 3 experimental)**

**Además de la titulación establecida para el acceso a la formación profesional de grado superior, se podrá incorporar la obligación de haber cursado determinadas materias del bachillerato en concordancia con los estudios profesionales a los que se quiere acceder.**

### **Sin titulación académica:**

**Mediante la superación de una prueba que se convoca cada año regulada por la administración educativa correspondiente. Deberán tener 19 años cumplidos o 18 si se está en posesión del título de Técnico de Grado Medio de la misma familia Profesional o Familias afines reglamentariamente establecidas.**

**La prueba tiene por objeto comprobar la madurez del aspirante en relación con los objetivos del bachillerato y sus capacidades respecto al campo profesional correspondiente al ciclo formativo de grado superior.**

**Organizados en módulos ((asignaturas)**

**Duración de unas 2000 horas (2 años).**

**Clases teóricas y prácticas (Módulo de Formación en Centros de Trabajo).**



### **LAS FAMILIAS PROFESIONALES**

- **Agraria**
- **Energía y agua**
- **Madera, mueble y corcho**
- **Actividades físicas y deportivas**
- **Fabricación mecánica**
- **Marítimo - pesquera**
- **Administración y gestión**
- **Hostelería y turismo**
- **Química**
- **Actividades marítimo-pesqueras**
- **Imagen personal**
- **Sanidad**
- **Artes gráficas**
- **Imagen y sonido**
- **Servicios socioculturales y a la comunidad**
- **Comercial y marketing**
- **Industrias alimentarias**
- **Textil, confección y piel**
- **Edificación y obra civil**
- **Informática y comunicaciones**
- **Transporte y mantenimiento de vehículos**
- **Electricidad y electrónica**
- **Instalación y mantenimiento**
- **Vidrio y cerámica**

# DISTRIBUCIÓN DE MATERIAS EN BACHILLERATO

## DISTRIBUCIÓN DE MATERIAS EN BACHILLERATO

### Primer curso de Bachillerato

MATERIAS	MODALIDAD ARTES		MODALIDAD CIENCIAS Y TECNOLOGÍA	MODALIDAD HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES
	VÍA ARTES PLÁSTICAS, IMAGEN Y DISEÑO	VÍA ARTES ESCÉNICAS, MÚSICA Y DANZA		
Comunes a todas las modalidades	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ciencias para el mundo contemporáneo (2 h.)</li> <li>- Educación física (2 h.)</li> <li>- Lengua extranjera I (3 h.)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Filosofía y ciudadanía (3 h.)</li> <li>- Lengua castellana y literatura (4 h.)</li> <li>- Enseñanzas de religión (en su caso)</li> </ul>	
Materias de modalidad (4 horas por materia) (se eligen 3 materias)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cultura audiovisual</li> <li>- Dibujo artístico I</li> <li>- Dibujo técnico I</li> <li>- Volumen I</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Análisis musical I</li> <li>- Anatomía aplicada</li> <li>- Artes escénicas</li> <li>- Cultura audiovisual</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Biología y geología</li> <li>- Dibujo técnico I</li> <li>- Física y química</li> <li>- Matemáticas I</li> <li>- Tecnología industrial I</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Economía</li> <li>- Griego I</li> <li>- Historia del mundo contemporáneo</li> <li>- Latín I</li> <li>- Matemáticas aplicadas a las CC SS I</li> </ul>
Optativas para todas las modalidades	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Segunda lengua extranjera I</li> <li>- Tecnologías de la información y la comunicación</li> <li>- Ampliación de lengua extranjera: comprensión y expresión oral I</li> </ul>			
Optativas vinculadas a una modalidad	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Matemáticas de la forma</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Técnicas experimentales en ciencias</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Historia de la música</li> </ul>
Materias de modalidad, y en su caso vía, cursada, que no forman parte del itinerario elegido por el alumno	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Materias de la modalidad o vía cursada, correspondientes al primer curso, no incluidas en la opción elegida por el alumno.</li> </ul>			
Materias de una modalidad, y en su caso vía, distinta de la cursada por el alumno e impartida en el centro	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Materias de otra modalidad o vía impartida en el centro, correspondientes al primer curso.</li> </ul>			

(\*) Los alumnos cursarán una materia optativa, de 4 horas semanales.





## Segundo curso de Bachillerato

	MATERIAS	MODALIDAD ARTES		MODALIDAD CIENCIAS Y TECNOLOGÍA	MODALIDAD HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES
		VÍA ARTES PLÁSTICAS, IMAGEN Y DISEÑO	VÍA ARTES ESCÉNICAS, MÚSICA Y DANZA		
OBLIGATORIAS	Comunes a todas las modalidades	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Historia de la filosofía (3 h.)</li> <li>- Historia de España (4 h.)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lengua extranjera II (3 h.)</li> <li>- Lengua castellana y literatura II (4 h.)</li> </ul>	
	Materias de modalidad (4 horas por materia) (se eligen 3 materias)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dibujo artístico II</li> <li>- Historia del arte</li> <li>- Técnicas de expresión gráfico-plástica</li> <li>- Diseño</li> <li>- Dibujo técnico II</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Análisis musical II</li> <li>- Historia de la música y de la danza</li> <li>- Lenguaje y práctica musical</li> <li>- Literatura universal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Biología</li> <li>- CC de la tierra y medioamb- bionales</li> <li>- Dibujo técnico II</li> <li>- Electrotecnia</li> <li>- Física</li> <li>- Matemáticas II</li> <li>- Química</li> <li>- Tecnología industrial II</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Economía de la empresa</li> <li>- Geografía</li> <li>- Griego II</li> <li>- Historia del arte</li> <li>- Latín II</li> <li>- Literatura universal</li> <li>- Matemáticas aplicadas a las CC SS II</li> </ul>
	Optativas para todas las modalidades	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Segunda lengua extranjera II</li> <li>- Tecnologías de la información y la comunicación</li> <li>- Ampliación de lengua extranjera: comprensión y expresión oral II</li> </ul>			
	Optativas vinculadas a una modalidad	- Volumen II		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Geología</li> <li>- Principios fundamentales de electrónica</li> <li>- Psicología</li> </ul>	- Psicología
OPTATIVAS (*)	Materias de modalidad, y en su caso vía, cursada, que no forman parte del itinerario elegido por el alumno	- Materias de la modalidad o vía cursada, correspondientes al segundo curso, no incluidas en la opción elegida por el alumno.			
	Materias de una modalidad, y en su caso vía, distinta de la cursada por el alumno e impartida en el centro	- Materias de otra modalidad o vía impartida en el centro, correspondientes al segundo curso.			

(\*) Los alumnos cursarán una materia optativa, de 4 horas semanales.

- 1. Artes y Humanidades**
- 2. Ciencias Sociales y jurídicas**
- 3. Ciencias**
- 4. Ciencias de la salud**
- 5. Ingeniería y Arquitectura**

- **Materias de modalidad**
  - **Dibujo técnico II**
  - **Geografía**
  - **Griego II**
  - **Latín II**
  - **Hª del Arte**
  - **Literatura Universal**

- **Rama de conocimiento**

**Artes y  
Humanidades**

**1**

- **Materias de modalidad**
  - **Economía de la empresa**
  - **Geografía**
  - **Latín II**
  - **Matemáticas aplicadas a CCSS**
  - **Literatura Universal**

- **Rama de conocimiento**

**CC. Sociales y  
Jurídicas**

**2**

- **Materias de modalidad**
  - **Biología**
  - **CC. Tierra y medioambientales**
  - **Física**
  - **Matemáticas II**
  - **Química**

- **Rama de conocimiento**

**Ciencias**

**3**

- **Materias de modalidad**

- **Biología**
- **CC. Tierra y medioambientales**
- **Física**
- **Matemáticas II**
- **Química**

- **Rama de conocimiento**

**Ciencias de la Salud**

**4**



- **Materias de modalidad**
  - **CC. Tierra y medioambientales**
  - **Dibujo Técnico II**
  - **Física**
  - **Matemáticas II**
  - **Química**
  - **Tecnología Industrial II**

- **Rama de conocimiento**

**Ingeniería y  
Arquitectura**

**5**

## **FASE GENERAL**

- **Primer ejercicio**

**Lengua castellana y literatura**

- **Segundo ejercicio**

**Hª de la Filosofía o Hª de España.**

- **Tercer ejercicio**

**Lengua extranjera (Inglés o Francés)**

- **Cuarto ejercicio**

**Una materia de modalidad de 2º**

# FASE GENERAL Y ESPECÍFICA



## **FASE GENERAL (OBLIGATORIA)**

**Cada ejercicio se califica de 0 a 10, con dos decimales cada materia; la media de los 4 ejercicios será con tres decimales y dará la calificación de la fase general.**

**La calificación final de la fase general habrá de ser, al menos, de 4 puntos y tendrá validez indefinida.**

## **FASE ESPECÍFICA (VOLUNTARIA)**

**Cada estudiante podrá examinarse de cualquiera de las materias de modalidad de segundo curso, salvo de la que se examinó en la fase general.  $(a \cdot M1) + (b \cdot M2)$**

**Cada materia examinada se calificará de 0 a 10 con dos decimales.**

**La calificación de esta fase tiene una validez de dos años.**

## **Condiciones para superar la prueba de acceso:**

- **Calificación de la fase general (CFG) mayor o igual a 4**
- **$0,60 \times \text{media bachillerato} + 0,40 \times \text{CFG}$  mayor o igual a 5.**

- **Número suficiente de plazas:**

**Basta superar la Fase General de la prueba de acceso.**

- **Número insuficiente de plazas:**

**Se accede de acuerdo con la Nota de admisión:**

$$0,60 \times \text{media bachillerato} + 0,40 \times \text{CFG} + (a \cdot M1) + (b \cdot M2)$$

- **M1 y M2 son las calificaciones de las materias de modalidad superadas, y asociadas a la rama de conocimiento del grado solicitado, que mejoran, en mayor medida, la nota de admisión (pueden ser dos, una o ninguna)**
- **Los parámetros a y b serán fijados por la Universidad entre 0,1 y 0,2.**
- **La nota de admisión será otorgada por la universidad para cada grado solicitado.**

# NOTA DE ADMISIÓN



**Coefficientes de ponderación  
(0,1/0.2)**

**propuestos por las Universidades  
para el curso 2009-10**

**ARTES Y HUMANIDADES**

Coeficiente de ponderación	Posibles Materias de Modalidad de 2º de Bachillerato	Rama de conocimiento <b>ARTES Y HUMANIDADES (Artes)</b> (Anexo I RD 1892/ 2008)
0.1	Cultura audiovisual (anteriormente denominada Imagen)	<b>Artes</b> (Vía: Artes plásticas, Diseño e imagen)
0.2	Dibujo Artístico II	
0.1	Dibujo Técnico II	
0.2	Diseño (anteriormente Fundamentos de diseño)	
0.2	Historia del arte	
0.2	Técnicas de expresión gráfico-plástica	
0.1	Volumen	
0.2	Análisis musical II	
0.1	Cultura audiovisual	
0.2	Historia de la Música y la Danza (anteriormente Historia de la Música)	
0.2	Lenguaje y práctica musical	
0.1	Literatura universal	
0.1	Anatomía Aplicada	
0.2	Artes escénicas	



Coeficiente de ponderación	Posibles Materias de Modalidad de 2º de Bachillerato	<b>Rama de conocimiento</b> <b>ARTES Y HUMANIDADES</b> <i>(Humanidades)</i> <b>(Anexo I RD 1892/2008)</b>
0.1 <sup>1</sup>	Geografía	(1) 0.2 cuando esta materia esté vinculada con el ámbito de Geografía y Ordenación del territorio
0.1 <sup>2</sup>	Griego II	
0.2	Historia del Arte	(2) 0.2 cuando esta materia esté vinculada con el ámbito de Filología Clásica
0.2	Latín II	
0.1 <sup>3</sup>	Literatura Universal	(3) 0.2 cuando esta materia esté vinculada con el ámbito de Filología Hispánica y Modernas, Traducción e Interpretación  (4) 0.2 cuando esta materia esté vinculada con el ámbito de las Historias
0.1 <sup>4</sup>	Historia del mundo contemporáneo	
0.1	Matemáticas Aplicadas CCSS II	
0.1	Economía de la Empresa II	
0.1	Economía	

S  
O  
C  
I  
A  
L  
E  
S  
  
Y  
  
J  
U  
R  
I  
D  
I  
C  
A  
S

Coeficiente de ponderación	Posibles Materias de Modalidad de 2º de Bachillerato	Rama de conocimiento <b>CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS</b> (Anexo I RD 1892/2008)
0.1 <sup>1</sup>	Economía de la Empresa	<p>(<sup>1</sup>) 0.2 cuando esta materia esté vinculada con el ámbito Económico - Empresarial, Turismo y Jurídicas</p> <p>(<sup>2, 4</sup>) 0.2 cuando esta materia esté vinculada con el ámbito de los Magisterios</p> <p>(<sup>3</sup>) 0.2 cuando esta materia estén vinculada con ámbitos Económico - Empresarial y Jurídicas</p>
0.2	Geografía	
0.1	Latín II	
0.1 <sup>2</sup>	Literatura Universal	
0.2	Matemáticas aplicadas a las Ciencias Sociales II	
0.1 <sup>3</sup>	Economía	
0.1 <sup>4</sup>	Historia del Mundo Contemporáneo	
0.1	Historia del Arte	
0.1	Griego II	
0.1	Análisis musical	
0.1	Anatomía aplicada	
0.1	Artes escénicas	
0.1	Biología	
0.1	Ciencias de la Tierra y Medioambientales	
0.1	Cultura audiovisual	
0.1	Dibujo artístico II	
0.1	Dibujo Técnico II	
0.1	Diseño	
0.1	Física	
0.1	Historia de la Música y la Danza	
0.1	Lenguaje y práctica musical	
0.1	Matemáticas II	
0.1	Química	
0.1	Técnicas de expresión gráfico-plástica	

C  
I  
E  
N  
C  
I  
A  
S

Coeficiente de ponderación	Posibles Materias de Modalidad de 2º de Bachillerato	<b>Rama de conocimiento</b> <b>CIENCIAS</b> <b>(Anexo I RD 1892/2008)</b>
0.1 <sup>1</sup>	Biología	(1) 0.2 cuando esta materia esté vinculada con el ámbito de la Biología y Ciencias del Mar
0.1 <sup>2</sup>	Ciencias de la Tierra y Medioambientales	
0.2	Física	(2) 0.2 cuando esta materia esté vinculada con el ámbito de la Geología, Ciencias Ambientales y Ciencias del Mar
0.2	Matemáticas II	
0.1 <sup>3</sup>	Química	(3) 0.2 cuando esta materia esté vinculada con el ámbito de Químicas , Biotecnología y Bioquímica
0.1	Electrotecnia	
0.1	Tecnología Industrial II	

Coeficiente de ponderación	Posibles Materias de Modalidad de 2º de Bachillerato	<b>Rama de conocimiento</b> <b>CIENCIAS DE LA SALUD</b> <b>(Anexo I RD 1892/2008)</b>
0.2	Biología	
0.1	Ciencias de la Tierra y Medioambientales	
0.1	Física	
0.1	Matemáticas II	
0.2	Química	
0.1	Anatomía aplicada	

Coeficiente de ponderación	Posibles Materias de Modalidad de 2º de Bachillerato	<b>Rama de conocimiento</b> <b>INGENIERÍA Y ARQUITECTURA</b> <b>(Anexo I RD 1892/2008)</b>
0.1 <sup>1</sup>	Ciencias de la Tierra y Medioambientales	( <sup>1, 2</sup> ) 0.2 cuando esta materia esté vinculada con el ámbito del Territorio y del Medio Ambiente e Ingeniería Químicas
0.2	Dibujo Técnico II	
0.1	Electrotecnia	
0.2	Física	
0.2	Matemáticas II	
0.1 <sup>2</sup>	Química	
0.1	Tecnología Industrial II	
0.1	Diseño	
0.1	Economía	
0.1	Economía de la Empresa	

NOTAS. Se debe incluir la Biología con coeficiente 0,1;

# Ejemplo:



**1. Dos alumnos que han cursado la Modalidad de Ciencias y Tecnología y han superado la prueba de acceso con la misma calificación.**

**•Modalidad: Ciencias y Tecnología**

**•Media bachillerato: 6,25**

**•Calificación fase general: 5,755**

**•Grados solicitados: Ciencias Físicas, Medicina y Arquitectura**

# Ejemplo:

## CIENCIAS FÍSICAS (Plazas suficientes)

Los alumnos son admitidos con la única condición de haber superado la prueba de acceso. ( $0,60 \times$  media bachillerato +  $0,40 \times$  CFG)

	Materias de 2º de las que se examinan en la fase específica	Nota obtenida en la fase específica	<b>MEDICINA</b> Bio y Quim <i>Coefficiente de ponderación= 0,2</i>	<b>ARQUITECTURA</b> Mat, Fis y DT <i>Coefficiente de ponderación= 0,2</i>
<b>A</b>	<b>Biología</b> <b>Química</b> <b>Matem. II</b>	<b>6</b> <b>7</b> <b>4</b>	<b><math>6 \times 0,2 + 7 \times 0,2 =</math></b> <b>2,6</b>	<b><math>6 \times 0,1 + 7 \times 0,1 =</math></b> <b>1,3</b>
<b>B</b>	<b>Física</b> <b>Matem. II</b> <b>Dibujo T. II</b>	<b>6</b> <b>7</b> <b>8</b>	<b><math>6 \times 0,1 + 7 \times 0,1 =</math></b> <b>1,3</b>	<b><math>7 \times 0,2 + 8 \times 0,2 =</math></b> <b>3</b>

# Notas de admisión

<b>Alumno</b>	<b>C. Físicas</b>	<b>Medicina</b>	<b>Arquitectura</b>
<b>A</b>	<b>6,052</b> <b>(0.60 x 6.25 + 0.40</b> <b>x 5.755)</b>	<b>8,652</b> <b>(0.60 x 6.25 +</b> <b>0.40 x 5.755)+</b> <b>2,6</b>	<b>7,352</b> <b>(0.60 x 6.25 + 0.40 x</b> <b>5.755)+ 1,3</b>
<b>B</b>	<b>6,052</b> <b>(0.60 x 6.25 + 0.40</b> <b>x 5.755)</b>	<b>7,352</b> <b>(0.60 x 6.25 +</b> <b>0.40 x 5.755)+</b> <b>1,3</b>	<b>9,052</b> <b>(0.60 x 6.25 + 0.40 x</b> <b>5.755)+ 3</b>



# DECLARACIÓN DE BOLONIA

AÑO 1999 (29 PAÍSES)



**Se fijan las bases para adaptar cada sistema universitario a un nuevo marco de educación común que se conoce como EEES**

**Actualmente este pacto se ha extendido a prácticamente todo el continente europeo**

**Los objetivos del EEES son los siguientes:**

- ❖ **Promover la movilidad de estudiantes, graduados, profesores e investigadores en todo el ámbito europeo**
- ❖ **Formar graduados universitarios para responder mejor a las demandas sociales y para facilitar su incorporación a l mercado laboral europeo**
- ❖ **Garantizar la calidad en la enseñanza superior con criterios y metodologías comparables**
- ❖ **Ofrecer a los estudiantes los conocimientos y estrategias necesarias de aprendizaje permanentes**

## ESTRUCTURA ANTIGUA

	Tesis	
	<b>3 - 4 años</b>	
3er Ciclo	Doctor / a <b>2 años</b>	( Diploma de Estudios Avanzados DEA)
2º Ciclo	Licenciado/a, Ingeniero/a, Arquitecto/a <b>2 años</b>	Diplomado/a, Ingeniero/a Téc, Arquitecto/a Téc.
1er Ciclo	<b>2 - 3 años</b>	<b>3 años</b>

1 crédito = 10 horas lectivas

## ESTRUCTURA NUEVA *EEES*

3er Ciclo	Doctor / a <b>3 - 4 años</b>
2º Ciclo	Máster ( 60 - 120 ECTS ) <b>1 - 2 años</b>
1er Ciclo	Graduado ( 240 ECTS* ) <b>4 años</b>

1 crédito ECTS = 25 horas de trabajo del estudiante

# ¿Qué títulos hay y en cuantos años se pueden obtener?

**Los estudios universitarios oficiales se estructuran en tres ciclos:**

**GRADO**

**Los estudios de grado (4 años o 240 ECTS) te ofrecen una formación académica y profesional que te capacita para incorporarte al mundo laboral.**

**MASTER**

**Los estudios de master (1-2 años o 60-120 ECTS) te permiten adquirir una formación especializada orientada al ámbito de la investigación o al mundo profesional**

**DOCTORADO**

**Los estudios de doctorado (3-4 años) tiene por objetivo proporcionar una formación avanzada en técnicas de investigación**

### **¿Como se medirá el trabajo?**

**Los nuevos estudios cuantifican el trabajo durante el proceso de aprendizaje mediante la unidad del crédito ECTS (European Credit Transfer System) (1 crédito ECTS = 25 horas de trabajo efectivo del estudiante) en un contexto de renovación metodológica docente y de evaluación continua de los conocimientos y de las competencias que se van adquiriendo. Este tipo de evaluación irá más allá de los exámenes y tendrá en cuenta tu esfuerzo personal dentro y fuera del aula.**

### **¿Cual será la manera de aprender?**

**El EEES implica una nueva manera de enseñar y de aprender donde el estudiante tendrá un papel protagonista (deberá ir a clase con un trabajo previo hecho).**

**Se le propondrán actividades para que participe activamente: trabajo en equipo, estudios de caso, trabajo para proyectos y aprendizaje basado en problemas, más allá del que habitualmente se hacía en muchas clases, que será escuchar y tomar apuntes**

### **¿Se podrán ampliar tus estudios con facilidad en otro país europeo?**

**El EEES adopta una estructura comparable de las titulaciones a escala europea que facilitará que se reconozcan los estudios y que puedas cursarse una parte en otra universidad europea. Esta movilidad es una oportunidad para aprender lenguas extranjeras y para conocer otras realidades y culturas.**

### **¿Qué es el suplemento europeo al título?**

**El suplemento europeo al título (SET) es un documento que acompaña al título universitario oficial y que refleja de manera clara y personalización de la información unificada de los estudios que se hayan cursado, los resultados que se han adquirido y el nivel de tu titulación. El SET incrementa la transparencia de las diversas titulaciones de enseñanza superior impartidas en países europeos y facilita que las instituciones puedan reconocer el valor académico y profesional de las titulaciones, atendido que a través del SET se puede determinar cual es tu formación real.**